

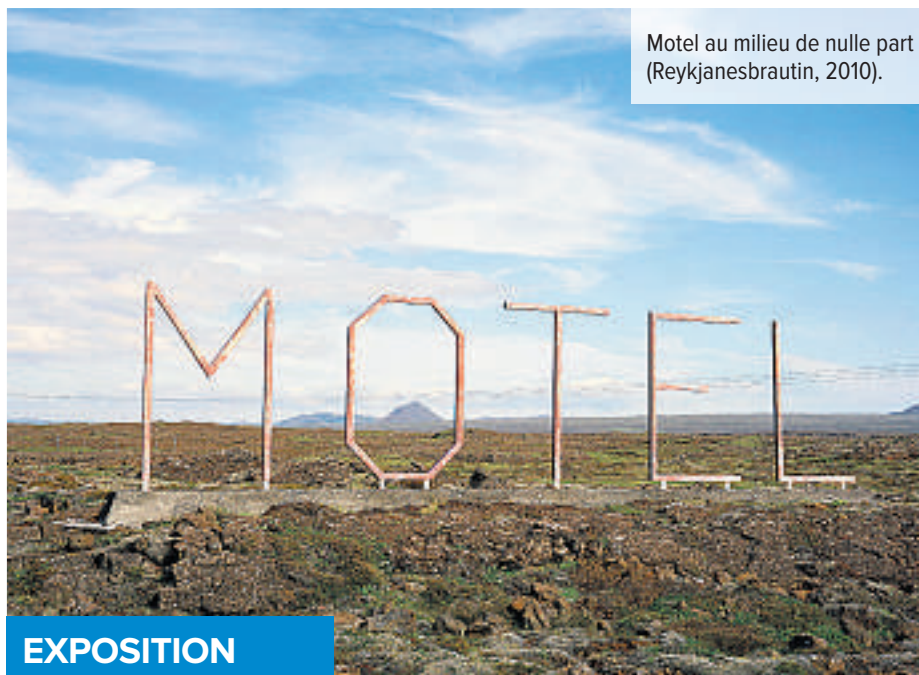
LE LIVRE

En français,
pour sûr!

Amoureux du bon mot et de l'expression idoine, férus de langue, amateurs de romandismes et de leurs bons tours, minute! Car voici que vient de paraître une savoureuse balade à travers 300 contresens, barbarismes, pléonasmes et autres erreurs glanés (parmi des milliers) dans la presse et les médias par l'Association suisse des journalistes francophones.

Vous voilà donc, dans ces fiches rédigées successivement par Claude Bodinier, René Belakovski et André Panchaud, renseignés sur des usages malheureux (*s'avérer faux*), guidés sans autre vers de joyeux helvétismes, alertés par des termes mal compris (*mutique*), à jour avec des différences graphiques (entre *poli-clinique* et *polyclinique*)... Et dans la belle humeur des images imprévues de Plonk & Replonk. Fameux! ● JDH

⇒ «Petit Lexique des belles erreurs de la langue française (et de Suisse romande)», Éd. Loisirs et Pédagogie



Motel au milieu de nulle part (Reykjanesbrautin, 2010).

EXPOSITION

L'Islande dans l'œil des photographes

Coping with Distance. Pour ceux qui n'auraient pas la chance de partir à la découverte de cette île aux paysages enchanteurs qu'est l'Islande, certes à 2600 km de la Suisse, le Photoforum Pasquart de Bienne propose une exposition qui analyse la distance sous diverses formes: images similaires prises à dix ans d'intervalle, terre volcanique, situation économique difficile, lumières nordiques et radioamateurs – un mode de

communication désuet mais fort utile si on s'aventure au cœur de l'île en voiture... Six photographes islandais et internationaux présentent leur vision de ce pays aux multiples facettes. À voir jusqu'au 22 novembre. Si vous loupez l'expo, prenez un vol pour Reykjavik et mettez-vous-en plein les yeux! ● BWE

⇒ Photoforum Pasquart
Fbg du Lac 71, Bienne
www.photoforumpasquart.ch

MONTAGNE



Air-Glacières, un demi-siècle de sauvetage

Air-Glacières, le nom inspire le respect autant qu'il fait rêver. Les silhouettes de ses hélicoptères rouge et blanc semblent toujours avoir animé le ciel romand et côtoyé les cimes valaisannes. Cinquante ans après sa création, Bruno Bagnoud, l'un des deux fondateurs de la société, revient sur les origines de cette formidable épopée du sauvetage. Il en retrace les moments forts, les exploits des pilotes mais aussi les drames qui ont marqué l'entreprise. ● TD
⇒ Bruno Bagnoud, «Mémoires d'Air-Glacières, les incroyables histoires d'une entreprise née pour sauver», Éd. du Belvédère